



PLAN LECTOR DE CENTRO 23/24





ÍNDICE

Pág.

0. Introducción	3
1. Fundamentos del Plan Lector de Centro (PLC)	5
1.1. ¿Qué es un Plan lector de Centro? Marco legal	5
1.2. ¿Por qué un Plan lector de Centro? Concepto de lectura	6
2. Análisis de necesidades	7
3. Objetivos	10
3.1. Objetivos relacionados con el aula	11
3.2. Objetivos relacionados con la biblioteca.....	11
3.3. Objetivos relacionados con el centro	11
3.4. Objetivos relacionados con las familias	12
4. Líneas de actuación del PLC	12
4.1. El PLC en el aula	12
4.2. El PLC en el centro	13
4.3. El PLC en la biblioteca	14
4.4. El PLC y las familias	16
5. Recursos materiales, humanos y organizativos	16
6. Medidas de difusión del PLEC	16
7. Evaluación del PLEC	17
ANEXO I	23



“En educación, bien lo sabemos, solo los sueños colectivos tienen visos de poder convertirse en realidad”

Guadalupe Jover, *Un mundo por leer*

0. INTRODUCCIÓN

El objetivo prioritario que se persigue con nuestra actuación es convertir al IES *Campo de Calatrava* en un centro lector, esto es, aquel en el que nuestros alumnos salgan siendo lectores, o lo que es lo mismo, personas capaces de seguir aprendiendo el resto de su vida.

Este objetivo se hace visible en multitud de aspectos:

en la práctica diaria del aula,

- en la importancia de la biblioteca escolar,
- en la vida del centro,
- en las actividades extraescolares y complementarias,
- en la decoración y en un largo etcétera.

Un centro lector es un centro que apuesta por la innovación, la calidad y el compromiso social. Consciente del poder transformador de la lectura, el centro irradia su proyecto en la comunidad y se extiende también a las familias y a su entorno más cercano.

Para conseguir esta meta a largo plazo es hora de plantearnos otras metas a corto y medio plazo. Para ello es necesaria la elaboración del **Plan Lector de Centro**.

El diseño de un Plan Lector es una excusa excelente para hacer una reflexión en profundidad sobre lo que el instituto hace en relación con la lectura, entendida esta en un sentido amplio (capacidad de nuestros alumnos para entender en toda su extensión un texto, frecuencia con la que estos mismos leen libros voluntariamente, lecturas obligatorias, estado de la biblioteca y sus fondos...). Probablemente, este análisis nos haga ver que no estábamos tan mal como creíamos, ya que sin ser plenamente conscientes estábamos haciendo muchas cosas de las que se supone ha de plantear un Plan Lector. Sin embargo, es muy probable que esta misma reflexión nos haga caer en la cuenta de que trabajamos, pero de un modo asistemático.

Tras el curso 21/22, que se planteó como el punto de inicio para dar forma al Plan Lector de Centro y para analizar las necesidades de nuestro instituto, la conclusión fundamental que se obtuvo es que la mejora de la capacidad lectora de nuestros alumnos solo puede darse si la misma se convierte en un objetivo de centro y, a partir del curso 2022-23, al amparo de las distintas disposiciones legislativas y, en concreto, de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de



lectura en los centros docentes de Castilla-La Mancha, el centro elaboró su propio Plan Lector de Centro que sirve de punto de partida para este curso 2023-24.

El documento que aquí se presenta es una guía de actuación sencilla y dinámica, en constante construcción y evaluación, con unas líneas de actuación que se irán concretando a lo largo del curso escolar.



1. FUNDAMENTOS DEL PLEC

1.1. ¿Qué es un Plan Lector de Centro? Marco legal

El marco legal en el que se sustenta el Plan Lector de Centro (PLC) es el siguiente:

- la Ley Orgánica de Educación 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley 2/2006, de 3 de mayo, y ha dado una nueva redacción, entre otros, al artículo 121.2 de la Ley 2/2006, de 3 de mayo, en el que se establece que en el marco del proyecto educativo de centro debe contener el Plan de Lectura.
- La Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha, dispone la prioridad de la lectura en todas las áreas y materias, así como determina (artículo 145.3) que la Consejería competente fomentará la lectura con medidas organizativas y con recursos, así como la formación del profesorado.
- Los Decretos 82/2022 y 83/2022 por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, introducen en su articulado el desarrollo del Plan de Lectura y, en concreto, en el artículo 6.2. que, a fin de promover el hábito lector, se dedicará un tiempo a la lectura en la práctica docente de todas las materias.
- La Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura en los centros docentes de Castilla-La Mancha

Con este marco legal, el Plan Lector de Centro (PLC) se concibe como un proyecto de intervención educativa, integrado en el Proyecto Educativo, que persigue el desarrollo de la competencia lectora y escritora del alumnado, así como el fomento del hábito lector y el desarrollo de la competencia informacional, como consecuencia de la actuación planificada y coordinada de los procesos didácticos desde todas y cada una de las áreas.

Este plan de actuación debe incluir tanto estrategias didácticas que impulsen el desarrollo de las competencias y de las áreas curriculares como recoger actuaciones globales que involucren a ciclos, etapas educativas o a todo el centro y aspectos sobre la organización, funcionamiento e integración curricular de la biblioteca escolar, concebida como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje. Por supuesto, seguirá el principio de igualdad, prevención de la violencia y se realizará la selección de textos y materiales libres de prejuicios.



1.2. ¿Por qué un Plan Lector de Centro? Concepto de lectura

Según el artículo 2 de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación de Castilla La Mancha, el PLC se concibe como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que fomenten la lectura y mejoren la competencia lectora de todo el alumnado y en todas las lenguas que imparte el centro, como punto esencial para el desarrollo de todas las competencias clave.

En relación con las competencias educativas, la competencia lingüística tiene un lugar destacado en el PLC y, específicamente, dentro de la misma la actuación del PLC va dirigida a la consecución de la denominada competencia lectora. La definición de la misma ha evolucionado a lo largo de los años, pero en la actualidad la definición más asentada es la puesta en marcha por el programa PISA (programa para la evaluación internacional de los alumnos) por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) que la define como la capacidad de comprensión, empleo y elaboración reflexiva de texto escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad.

Esa definición supera la idea tradicional de que leer es mucho más que decodificar y comprender literalmente los textos leídos. En lugar de ello, parte de que leer es un saber activo que implica construir un significado, utilizarlo, reflexionar sobre él para cumplir variedad de fines.

La lectura se concibe, por tanto, como una destreza de carácter transversal que impregna el desarrollo curricular de todas las áreas y materias. Constituye un factor clave, dado su carácter instrumental, para hacer posible el aprendizaje a lo largo de toda la vida, en el marco de una sociedad de la información y del conocimiento. Esas destrezas serán adaptadas a las posibilidades psicoevolutivas de los alumnos para trabajar las distintas lecturas del plan lector.



2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

La planificación que aquí se presenta se ajusta a la realidad de nuestro centro. Contamos ya con la experiencia de los dos cursos anteriores y las conclusiones que se extrajeron de las actuaciones realizadas. No obstante, incorporamos como punto de partida para este curso una evaluación de diagnóstico para identificar las debilidades internas que debemos minimizar, las fortalezas que tenemos y debemos potenciar y, las amenazas y oportunidades externas que se deben aprovechar o combatir. Con esta información sintetizada se facilita las decisiones estratégicas del este PLC:

FACTORES INTERNOS

➤ FORTALEZAS

- ✓ Implicación del equipo directivo en el proyecto.
- ✓ En nuestro centro, a través del Departamento de Lengua, ya se venía trabajando en la animación a la lectura con distintos proyectos, además de los contenidos propios de la materia de Lengua Castellana y Literatura en cuanto a las actividades de comprensión oral y escrita y expresión oral y escrita.
- ✓ Contamos con recursos humanos: dos profesores y una de las jefas de estudios (de coordinación y de la comisión del Plan Lector) más el apoyo de un técnico informático por si fuera necesario para la biblioteca. Además de la implicación activa de profesores de otros departamentos, así como de los Departamentos de Orientación y Extraescolares.
- ✓ Los profesores que forman parte de la Comisión del Plan Lector tienen destino definitivo (lo que lo dota de continuidad).
- ✓ Contamos con recursos materiales y, fundamentalmente, con la Biblioteca: un espacio amplio y agradable que puede convertirse en un centro de recursos de aprendizaje. Tiene recursos bibliográficos que pueden usar muchos departamentos.
- ✓ La experiencia de dos años desde la “puesta en marcha” del PLC, con lo que se cuenta con su evaluación y las iniciativas que se llevaron a cabo como referentes de actuación: como un Concurso literario de ámbito nacional.
- ✓ Contamos con medios para la difusión del PLC en sus distintas líneas de actuación: Revista digital del centro, radio y blog.
- ✓ El profesorado percibe la necesidad de que hay que mejorar la competencia lingüística del alumnado.



- ✓ Digitalización y PDC: estimula y favorece la lectoescritura en distintos soportes: el profesorado y el alumnado están familiarizados con el uso de las TIC.
- ✓ Algunos profesores que imparten Atención Educativa van a llevar a cabo un proyecto de club de lectura.
- ✓ Fomento en el centro de proyectos interdisciplinares.
- ✓ Después de tres años en los que la biblioteca del centro ha sido utilizada como aula, el curso pasado se llevaron a cabo distintas actuaciones para ponerla en funcionamiento: tanto técnicas (AbiesWeb) y de funcionamiento (catalogación, expurgo, préstamos y normas internas) como de dinamización y conversión en un centro de recursos. En octubre se abrirá en horario de recreo para que los alumnos puedan leer y realizar préstamos.
- ✓ La biblioteca estará puesta a disposición de cualquier profesor que la solicite para impartir clase en ella y utilizar los recursos disponibles.

➤ **DEBILIDADES**

- ✓ Centro muy grande (más de 50 profesores de plantilla orgánica y más de 900 alumnos distribuidos en las distintas etapas y módulos).
- ✓ No hay acuerdos para trabajar entre las áreas el desarrollo del hábito lector, las producciones orales y escritas ni las actividades de animación a la lectura. Las actividades que se llevan a cabo no tienen un nexo.
- ✓ Dificultades para implicar al resto del profesorado.
- ✓ La idea de que la competencia en comprensión lectora es responsabilidad del Departamento de Lengua.
- ✓ Posible desmotivación del profesorado ante la carga de trabajo o que se pueda percibir como un trámite burocrático sin efectividad en los objetivos que se marcan en el PLC.
- ✓ Análisis de la evaluación del alumnado: nuestros alumnos deben mejorar la competencia lingüística, puesto que presentan carencias en expresión oral y escrita.
- ✓ Los alumnos suelen ver la lectura como una imposición. Desde el principio pueden mostrarse reacios.



FACTORES EXTERNOS

➤ OPORTUNIDADES

- ✓ La formación específica del profesorado que puede ofrecer la Administración educativa.
- ✓ Normativa Educativa: LOMLOE y Orden 169.
- ✓ La inclusión del PLC en las programaciones didácticas: oportunidad de elaborar un itinerario de lectura.
- ✓ Plataforma LEEMOS, fundamentalmente para animar a las familias.
- ✓ Disposición de la Biblioteca para su uso.
- ✓ El apoyo externo de otras instituciones (la biblioteca municipal, el ayuntamiento) al ser el único instituto público de la localidad.
- ✓ La colaboración del AMPA en algunas actividades.
- ✓ La colaboración con otros centros educativos de la población.
- ✓ Al contar con la página WEB del centro, el Blog del Plan Lector y redes sociales como *TikTok*, las familias y toda la comunidad educativa pueden ver las actividades que se llevan a cabo.

➤ AMENAZAS

- ✓ Cansancio del profesorado ante cambios legislativos y la formación en otros ámbitos educativos (programación, digitalización, etc.).
- ✓ Uso indiscriminado de la digitalización.
- ✓ El profesorado puede desmotivarse ante la carga de trabajo.
- ✓ Falta de dotación económica al PLC.
- ✓ Poca colaboración de las familias en participar en actividades en torno a la lectura.
- ✓ Algunas familias no ven la necesidad de la lectura, así que no alientan a sus hijos (por ejemplo, les buscan resúmenes de las obras de lectura propuestas).



3. OBJETIVOS

Partiendo de esas directrices legales y de las características que señalan del PLC en el artículo 2 de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación de Castilla-La Mancha, de los fundamentos señalados en el punto 1 y la adquisición de la competencia lectora, el PLC pretende los siguientes objetivos generales:

- ✓ Crear lectores competentes y potenciar el hábito lector.
- ✓ Mejorar el rendimiento académico global de los alumnos, no solo en Lengua y Literatura: los lectores más competentes son también alumnos con mejores resultados en todas las áreas.
- ✓ Propiciar la integración curricular de la competencia lectora y trabajar desde todas las áreas la lectura como herramienta esencial para el desarrollo de las competencias básicas.
- ✓ Dinamizar la biblioteca escolar y favorecer su utilización como auténtico centro de recursos para el aprendizaje.
- ✓ Crear un clima lector que distinga al centro dotando a la lectura de un aura de prestigio y mejorando la imagen del centro.
- ✓ Crear lectores, personas capaces de aprender toda la vida, que encuentren en la lectura una fuente de disfrute y de crecimiento personal.
- ✓ Despertar el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios.

El Plan Lector de Centro se compone, por tanto, de iniciativas relacionadas con distintos ámbitos:

- ✓ **El aula.** A través de las propuestas y de los acuerdos para trabajar de los departamentos.
- ✓ **El centro.** Crear un clima lector en el centro. Celebraciones relacionadas con la lectura desde todas las áreas y lenguas que se imparten en el centro.
- ✓ **La biblioteca.** Dinamización. Formación de usuarios. Su utilización como centro de recursos de aprendizaje.
- ✓ **La familia.** Implicación en la potenciación del hábito lector de sus hijos.

A continuación, se concretan unos objetivos más específicos relacionados con las distintas iniciativas que aborda el PLC:



3.1. Objetivos relacionados con el aula

- ❖ Integrar, en la práctica diaria y en todas las áreas y materias, actividades concretas destinadas a mejorar la competencia lectora de los alumnos, respetando sus ritmos de aprendizaje e incluyendo distintos tipos de lectura y diferentes propósitos lectores.
- ❖ Desarrollar a través de la lectura habilidades sociales que permitan la resolución de conflictos en el aula, fomentando el respeto y la comunicación con los demás.
- ❖ Valorar la lectura como fuente de placer y de aprendizaje, que fomenta la curiosidad y el deseo de saber.

3.2. Objetivos relacionados con el centro

- ❖ Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector.
- ❖ Dar prioridad al desarrollo de la competencia lectora y al desarrollo del hábito lector en los alumnos.
- ❖ Crear un clima lector en todo el centro, fomentando el desarrollo de actividades de fomento de la lectura como primer paso para crear lectores autónomos que disfruten con la lectura y encuentren en ella una forma de enriquecimiento personal.
- ❖ Despertar el compromiso social y ciudadano a través de la experiencia lectora, una de las mejores formas de fomentar la empatía y el espíritu crítico.

3.3. Objetivos relacionados con la biblioteca

- ❖ Organizar la biblioteca y adecuar su contenido a las necesidades del centro convirtiéndola en un centro de recursos para el aprendizaje.
- ❖ Formar a los alumnos como usuarios activos de la biblioteca, que conozcan su funcionamiento y hagan uso de sus servicios (consulta, préstamo...).
- ❖ Valorar la biblioteca escolar como centro de investigación y lugar de encuentro e intercambio de opiniones y experiencias.
- ❖ Dinamizar la biblioteca, atrayendo a alumnos y familias a ella a través de exposiciones y otras actividades de fomento de la lectura.



3.4. Objetivos relacionados con la familia

- ❖ Orientar a las familias para ayudarles a crear hábito lector en el ámbito familiar, un ámbito privilegiado donde el afecto y la ausencia de necesarias evaluaciones facilitan la asociación de lectura y placer.
- ❖ Descubrir a las familias la lectura como momento de encuentro entre los miembros de la familia, fomentando la comunicación de ideas.
- ❖ Convertir el centro escolar en foco de cultura que irradie su proyecto en toda la comunidad.

4. LÍNEAS DE ACTUACIÓN DEL PLC

Nuestro Plan Lector de Centro se basa en elementos sencillos, pero que, llevados a cabo, pueden llevar a un cambio de mentalidad y una puesta en común, que no conlleve un excesivo trabajo de organización. A continuación, se propone una serie de actividades para cada una de las secciones que componen el PLC. La planificación de las mismas y su desarrollo van encaminadas a la consecución de los objetivos programados y están precedidas de procesos de trabajo significativos para los alumnos y del análisis de las circunstancias de nuestro centro.

No obstante, como cualquier documento programático, hay que tener en cuenta que el PLC es un documento “vivo” y, como tal, debe ser revisado a lo largo del año y se introducirán modificaciones, añadidos o supresiones.

4.1. El PLC en el aula

Como se señala en las distintas disposiciones legales, los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias un tiempo dedicado a la lectura y al fomento de la competencia lectora de todo el alumnado y en todas las lenguas que imparte el instituto.

Los Departamentos integrarán en su desarrollo curricular actividades que fomenten la competencia lecto-escritora e investigadora y permitan fomentar el hábito lector en cada materia, lo que resulta esencial para el desarrollo de las competencias clave.

En este apartado se incluyen tanto las lecturas como otras actividades programadas desde las distintas áreas curriculares. Hay que indicar que la lectura no se centra en libros, sino que debe englobar una mayor diversidad de tipos de textos, géneros discursivos o situaciones comunicativas diversas. Las actividades, a su vez, se ajustarán a distintos bloques de contenidos, bien los que se sugieren en el Artículo 4 de la Orden: *i. aprender a leer, ii. leer para aprender, iii. el placer de leer, iv. el alumnado como autor y v. el lenguaje oral*, o bien reorganizados en actividades de comprensión lectora, con el



desarrollo de la capacidad de leer y entender esa lectura como vehículo fundamental del aprendizaje; en actividades que incentiven el hábito lector por placer; y actividades de expresión tanto escrita como oral, pues la expresión refuerza las habilidades de comprensión.

Las aportaciones realizadas por los departamentos se adjuntan en el Anexo I del PLC.

4.2. El PLC en el centro

En esta sección se especifican las líneas de actuación y su temporalización, así como alguna actividad específica. No obstante, tanto las actividades de aula como las de biblioteca así como ciertas actividades extraescolares van dirigidas a la creación de ese clima lector.

Como propuestas de actividades se mencionan las siguientes:

Propuesta de actividades	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
Actividades de fomento de lectura y creación literaria	x	x	x
Incentivar la realización de trabajos de investigación interdisciplinares, fruto del trabajo con la metodología STEAM	x	x	x
Provocación a la lectura con una sencilla cartelería en los pasillos y decoración del centro	x	x	x
Recomendaciones de lectura de la comunidad educativa en la radio y en el Blog del Plan de Lectura	x	x	x
Para las horas de guardia o fuera del horario lectivo incentivar el uso de la biblioteca virtual LeemosCLM	x	x	x
Promocionar el uso de la biblioteca como recurso didáctico de las distintas áreas e integrar la biblioteca en nuestra labor docente, incluyéndola en las programaciones	x	x	x



Convocar la siguiente edición del <i>Concurso de narraciones breves del IES Campo de Calatrava</i>		x	
Organización y apoyo a las actividades relacionadas con distintas efemérides, Día de la Mujer, de la Mujer Científica, etc. Y, en especial, en la celebración del día del Libro y la Semana Cultural			x
Apoyar la realización de la revista anual del centro		x	x

4.3. El PLC en la biblioteca

En este apartado se incluyen toda una serie de propuestas de mejora para la biblioteca de nuestro centro, al amparo de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de Castilla-La Mancha.

Tras realizar el análisis de la situación real de la biblioteca del IES *Campo de Calatrava* y del hecho de que los cursos anteriores este espacio se utilizó como aula, dadas las circunstancias socio-sanitarias y el Plan de Contingencia del centro por la Covid 19, se han diseñado unas sencillas actuaciones que comenzaron el curso pasado y que se irán afianzando con el tiempo.

Estas se presentan según los ámbitos de actuación en su mayoría relacionadas con las tareas técnico-organizativas que ya comenzaron el curso pasado, tales como la distribución de espacios, el equipamiento, el expurgo y la catalogación automatizada y que culminan este curso con la apertura en los recreos y la reanudación del préstamo a profesores y alumnos. La responsabilidad será de la coordinación del Plan Lector y del profesorado integrante de la Comisión del Plan Lector.

Aunque las tareas técnico-organizativas ocuparán gran parte del tiempo, se plantean también otras actuaciones: difusión entre la comunidad educativa del modelo de biblioteca y las tareas que se están realizando; la inclusión en el reglamento interno del centro de las normas de uso y funcionamiento de la biblioteca; así como el diseño de actividades de presentación y formación de usuarios sobre las posibilidades que la biblioteca ofrece; y otras actividades de fomento de lectura y de investigación.

Este curso empezaremos con la **formación de usuarios** a través de una actividad que se hará en una hora de tutoría. Tiene como objetivo que todos los alumnos conozcan la biblioteca y todas las posibilidades que ofrece.

Se plantean otra serie de actividades de dinamización:



Dinamización			
TAREAS/ TRIMESTRE	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
Actividad para celebrar el día de la biblioteca escolar (24 de octubre)	x		
Actividad de fomento de la lectura aprovechando la festividad de Halloween el 31 de octubre	x		
Actividad de fomento de lectura y creación literaria		x	x
Organización y apoyo a las actividades de celebración del día del Libro (encuentro con autor, por ejemplo)		x	
Promocionar el uso de la biblioteca como recurso didáctico de las distintas áreas e integrar la biblioteca en nuestra labor docente, incluyéndola en las programaciones	x	x	x
Proponer la revisión y reelaboración del Plan Lector del Centro	x	x	x
Apoyar la realización de la revista anual del centro, en colaboración con el coordinador de extraescolares			x

4.4. El PLC en las familias

Las iniciativas que se contemplan con las familias son las siguientes:

- ❖ Dar a conocer el Plan Lector y sus distintas actuaciones.
- ❖ La concienciación para potenciar el hábito lector de sus hijos. En la primera evaluación se les enviará a las familias una carta explicativa sobre qué es el Plan Lector del centro y se aconsejarán algunas pautas para fomentar la lectura en casa haciéndoles conscientes de su importancia.
- ❖ La invitación en la participación de las actividades del centro, así como promover iniciativas para participar en el Blog del Plan Lector.
- ❖ Difundir la biblioteca virtual *LeemosCim* y los cursos que ofrece la Administración a las familias para darles a conocer su funcionamiento.



5. RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y ORGANIZATIVOS

Los recursos humanos con los que cuenta el Plan Lector se ajustan al artículo 6 de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre. Así, en el marco del Consejo Escolar, se ha constituido la Comisión del Plan Lector, cuyos integrantes son:

- Coordinadora del Plan Lector: M^a Isabel Aranda López (dpto. Lengua Castellana y Literatura)
- Dirección del centro: - M^a Ángeles García García-Serrano (Jefa de Estudios).
- Miembro del claustro: M^a del Carmen López Marín (dpto. Lengua Castellana y Literatura)
- Representantes de las familias: Eva M^a Novalbos Reina
- Representantes del alumnado: Alba Gómez Carrancio (4^o ESO)

Los recursos materiales con los que se cuenta es el aprovechamiento de los propios recursos del centro, ya que no existe una dotación económica independiente.

Las medidas organizativas tanto de la persona responsable del PLC, como de la profesora que forma parte de la comisión, son las establecidas por disponibilidad horaria, según la normativa vigente para la organización y funcionamiento de los centros públicos de Castilla-La Mancha.

6. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL PLC

Entre las medidas que se contemplan de difusión del Plan Lector, en primer lugar, es dar a conocer a la comunidad educativa el Plan Lector y las distintas actuaciones que se llevarán a cabo, a través de la intervención de la Coordinación del Plan Lector en los distintos órganos educativos (CCP, claustro, Consejo Escolar). El propio documento del PLC, así como una presentación digital, se podrá consultar en la página web del instituto.

Además, para la difusión de las actividades que se contemplan en las distintas líneas de actuación se recurrirá a:

- ❖ la página web del centro: <https://iescampodecalatrava.es>
- ❖ el Blog del Plan Lector de Centro <https://somoslectorescalatrava.blogspot.com>
- ❖ la cuenta de Instagram @lalunayaestaencendida
- ❖ la Revista digital
- ❖ la radio de nuestro centro educativo.

Tanto de forma interna como externa, podrán promocionarse, por tanto, las distintas actuaciones que se realicen.



7. EVALUACIÓN DEL PLC

Como se indicó con anterioridad, este es un documento vivo. Por lo que se incluye este apartado para recoger la necesidad del seguimiento y evaluación de las distintas actuaciones y actividades que se contemplan en este plan lector. La evaluación final será una herramienta extraordinaria que servirá de base para la realización del plan para el curso posterior. La evaluación debería realizarse para las distintas actividades programadas y recoger los comentarios de los responsables de las mismas.

A continuación, presentamos unos posibles modelos para la evaluación de las actividades del PLC en el aula, en el centro y en la biblioteca.

7.1. El PLC en el aula

Según los objetivos marcados de carácter general y los específicos para el PLC en el aula y las actividades programadas por los departamentos, se podrá realizar la evaluación con unas sencillas fichas como la presentada a continuación:

Ficha de autoevaluación						
Actividades propuestas						
CONTENIDOS	INDICADORES:	Alto	Medio	Bajo	Breve análisis (% profesorado implicado...)	Propuestas de mejora
Expresión y comprensión	Realización de lecturas en voz alta de textos relacionados con la materia o necesarias para un proyecto					



oral	Aportaciones al Blog del Plan Lector en formato audiovisual o en la radio en tiempo real o a través de postcast.					
	Actuaciones para incentivar el hábito lector por placer					
	Leer y producir textos orales y multimodales para construir conocimiento					
Expresión y comprensión escrita	Actividades de promoción de la lectura en el aula					
	Colaboración con la revista del IES o aportaciones al Blog del Plan Lector					
	Actividades o propuestas que incentiven el hábito lector por placer					
	Participación en actividades de centro para promoción de la lectura					



7.2. El PLC en el centro

De igual forma, se propone una sencilla ficha de evaluación de las actuaciones realizadas en el centro en torno a la lectura, los indicadores de evaluación con su grado de satisfacción y las propuestas de mejora:

Ficha de autoevaluación				
Actividades propuestas				
INDICADORES:	Alto	Medio	Bajo	Propuestas de mejora
Dar a conocer el PLC a toda la comunidad educativa				
Actividades de fomento de la lectura y creación literaria				
Organización y apoyo a las actividades de distintas efemérides, en especial celebración del día del Libro				
Promover la participación en concursos literarios. En especial, la siguiente edición del <i>Concurso de narraciones breves del IES Campo de Calatrava</i> .				
Apoyar la realización de la revista anual del centro				
Incentivar la realización de trabajos de investigación interdisciplinares, fruto del trabajo con la metodología STEAM				
Provocación a la lectura con una sencilla cartelería en los pasillos y decoración del centro				



Recomendaciones de lectura de la comunidad educativa en la radio y el Blog del Plan Lector				
Para las horas de guardia o fuera del horario lectivo, en colaboración con las familias, incentivar el uso de la biblioteca virtual <i>LeemosCLM</i>				
Promocionar el uso de la biblioteca como recurso didáctico de las distintas áreas e integrar la biblioteca en nuestra labor docente, incluyéndola en las programaciones				
(...)				

7.3. El PLC en la biblioteca

A continuación se proponen, de forma análoga, unas sencillas fichas de autoevaluación con las dimensiones o bloques de actuación propuestos por el PLC para nuestra biblioteca, sus indicadores y la posible valoración cualitativa de las actuaciones que se lleven a cabo, así como unas propuestas de mejora:

Ficha de autoevaluación				
Dimensión 1: Renovación de la biblioteca y funcionamiento				
INDICADORES:	Alto	Medio	Bajo	Propuestas de mejora
1.1. Adecuación de los espacios y equipamientos				
1.2. Realización de tareas técnico-organizativas para el mantenimiento de la colección y de los servicios bibliotecarios				



1.3. Promoción de la biblioteca; mecanismos para circulación y difusión de la información				
1.4. Servicios operativos de la biblioteca de gestión de préstamos y horario de apertura				
1.5. Recursos humanos con implicación en la gestión de la biblioteca				
Dimensión 2: Formación de usuarios				
INDICADORES:	Alto	Medio	Bajo	Propuestas de mejora
2.1. Formación básica de usuarios de biblioteca: Intervenciones relacionadas con el conocimiento de la biblioteca y los recursos que ofrece				
2.2. Intervenciones básicas relacionadas con las competencias y actitudes para seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida, tratamiento de la información y competencia digital				
2.3. Formación del profesorado en el ámbito de la utilización de la biblioteca escolar				
2.4. Incorporación del uso de la biblioteca a los documentos nucleares del centro				
Dimensión 3: Dinamización				
INDICADORES:	Alto	Medio	Bajo	Propuestas de mejora
3.1. Promoción del uso de la biblioteca como recurso didáctico para las distintas áreas				
3.2. Realización de actividades de carácter general articuladas por la biblioteca escolar				



3.3. Apoyos de la biblioteca al desarrollo de la competencia lectora y su vinculación a la implementación y revisión de los proyectos lingüísticos y plan de lectura del centro				
---	--	--	--	--



ANEXO I

**(Aportaciones de los departamentos al
PLC)**



DEPARTAMENTO: ECONOMÍA

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	Realización de debates sobre temas económicos actuales	Octubre- Junio	Esperanza Barahona Alcázar Pepa de la Calle
	Exposiciones orales de los trabajos realizados	Octubre-Junio	Esperanza Barahona Alcázar
	Análisis de noticias económicas de actualidad	Octubre-Junio	Laura Risco Pepa de la Calle
	Realización de un vídeo para promocionar su proyecto de empresa	Mayo	Esperanza Barahona Alcázar
	Realización de un pasapalabra con contenidos de la unidad	Octubre- Diciembre	Esperanza Barahona Alcázar
	Charla representante de Europa Direct	Tercera Evaluación	Laura Risco
Expresión y comprensión escrita	Realizar comentarios de texto sobre temas económicos actuales	Octubre- Junio	Todo el departamento
	Elaboración de un juego de mesa: "ECO-PARTY" y las preguntas y respuestas correspondientes	Marzo- Junio	Esperanza Barahona Alcázar



	Búsqueda en el aula Althia de biografías de emprendedores/as españoles/as y extranjeros/as.	1ª Evaluación	Laura Risco
	Lectura e interpretación de documentos relacionados con la economía familiar: facturas, presupuestos, contratos de alquiler, ...	Segunda evaluación	Laura Risco
	Lectura de publicidad emitida por las entidades financieras sobre préstamos, hipotecas, seguros, ...	Tercera evaluación	Laura Risco

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)

Curso	Propuesta de títulos
“Taller de Emprendimiento y Finanzas Personales” 1ºESO	Cómic: Economía en ½ hora. José Sande. Cuentos económicos. David Anisi.
“Economía y Emprendimiento” 4ºESO	Cómic: Economía en ½ hora. José Sande. El vendedor del tiempo. Fernando Trías de Bes

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas

Actividad	Temporalización y responsable
15 Marzo - Día mundial de los derechos del consumidor: Realización de cartel, collage...	Para alumnado de 3ºESO-Emprendimiento, sostenibilidad y consumo responsable. Segunda evaluación Profesora: Laura Risco



22 Marzo-Día mundial del Agua: Realización de cartel, collage...	Para alumnado de 3ºESO-Emprendimiento, sostenibilidad y consume responsable. Segunda evaluación Profesora: Laura Risco
9 Mayo - Día de Europa: Se procurará la visita y conferencia de un técnico de la oficina "Europa Direct" de Ciudad Real.	Para alumnado de 1ºBachillerato Tercera evaluación Profesora: Laura Risco y Pepa de la Calle
28 Mayo – Día nacional de la Nutrición: Realización de cartel, collage...	Para alumnado de 3ºESO-Emprendimiento, sostenibilidad y consume responsable. Tercera evaluación Profesora: Laura Risco



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	Realizar lecturas en voz alta o pequeño grupo de textos relacionados con la materia o necesarios para un proyecto.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Asistencia a conferencias, charlas o representaciones.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Aportaciones al Blog del Plan Lector, radio formato vídeo o podcasts.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Actividades que incentiven el hábito lector por placer.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
Expresión y comprensión escrita	Leer y reproducir textos escritos o multimodales para construir conocimiento.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Actividades de promoción de la lectura, de todo tipo.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Colaboración con la revista del IES.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Aportaciones al Blog del Plan Lector.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Actividades que incentiven el hábito lector por placer	Octubre- junio	Profesorado de la materia



2. Propuesta de lecturas por cursos

1º ESO

1ª EVALUACIÓN	Laura GALLEGO	<i>Donde los árboles cantan</i>	SM
2ª EVALUACIÓN	Toti MARTÍNEZ DE LEZEA	<i>Muerte en el Priorato</i>	Loqueleo
3ª EVALUACIÓN	Roald DAHL	<i>Matilda</i>	Loqueleo

2º ESO

1ª EVALUACIÓN	Concha LÓPEZ NARVÁEZ	<i>La tejedora de la muerte</i>	Bruño
2ª EVALUACIÓN	Alfredo GÓMEZ CERDÁ	<i>El rostro de la sombra</i>	SM
3ª EVALUACIÓN	Federico GARCÍA LORCA	<i>La zapatera prodigiosa</i>	Alianza

3º ESO

1ª EVALUACIÓN	D. Juan Manuel	<i>El conde Lucanor</i>	Bambú
	Cuentos de <i>El conde Lucanor</i>: II, V, VII, VIII, X, XIV, XXVI, XXXII, XXXVIII, XLIII. Figuran en las siguientes páginas del libro de la editorial Bambú: 98, 101, 104, 118, 121, 127, 151, 161, 167, 229.		
2ª EVALUACIÓN	Miguel de CERVANTES	<i>Rinconete y Cortadillo</i>	Bambú
3ª EVALUACIÓN	Rosa HUERTAS	<i>Tuerto, maldito y enamorado</i>	Edelvives

**4º ESO**

1ª EVALUACIÓN	Leopoldo ALAS "Clarín"	<i>Cuentos</i>	Biblioteca Didáctica Anaya
2ª EVALUACIÓN	Federico GARCÍA LORCA	<i>La casa de Bernarda Alba</i>	Anaya (Clásicos Hispánicos)
3ª EVALUACIÓN	Miguel DELIBES	<i>El camino</i>	Austral

1º BACHILLERATO

1ª EVALUACIÓN	Carlos RUIZ ZAFÓN	<i>Marina</i>	Planeta / Booket
	Fernando de ROJAS	<i>La Celestina</i>	Bruño (Biblioteca Clásica)

2ª EVALUACIÓN	Miguel de CERVANTES	10 primeras capítulos de <i>D. Quijote de La Mancha</i>	Anaya (Biblioteca Didáctica)
	Félix Lope de VEGA	<i>La dama boba</i>	Austral

3ª EVALUACIÓN	Ángel de SAAVEDRA	<i>Don Álvaro o la fuerza del sino</i>	Anaya (Biblioteca Didáctica)
	G. A. BÉCQUER	<i>Rimas y leyendas</i>	Loqueleo (Clásicos)
	"El Monte de las Ánimas", "Los ojos verdes", "Maese Pérez el organista", "El rayo de luna", "El beso".		

2º BACHILLERATO

- Miguel de Unamuno: *Niebla*, Clásicos Loqueleo, Santillana.
- Camilo José Cela: *La familia de Pascual Duarte*, Vicens Vives (Colección Clásicos Hispánicos).
- Luis Martín-Santos: *Tiempo de silencio*, Austral.
- Ramón María del Valle-Inclán: *Luces de bohemia*, Anaya (Clásicos Hispánicos).
- Antonio Buero Vallejo: *La fundación*, Austral.

1º CICLO FORMATIVO DE GRADO BÁSICO

1ª EVALUACIÓN	Alfredo GÓMEZ CERDÁ	<i>El rostro de la sombra</i>	SM
----------------------	---------------------	-------------------------------	----



2ª EVALUACIÓN	Care SANTOS	<i>Mentira</i>	Edebé
--------------------------	-------------	----------------	-------

2º CICLO FORMATIVO DE GRADO BÁSICO

1ª EVALUACIÓN	Alfredo GÓMEZ CERDÁ	<i>Pupila de águila</i>	SM
2ª EVALUACIÓN	Laura ESQUIVEL	<i>Como agua para chocolate</i>	Debolsillo

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas

Efemérides	Temporalización y responsable
Día del Libro	23 abril – profesorado de la materia



DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	Lectura comprensiva en voz alta de capítulos contenidos en libros del Antiguo y Nuevo testamento	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Ofertar en todos los niveles y cursos lecturas voluntarias, para que aquellos alumnos/as que tengan el hábito lector o bien aquéllos/as que empiecen a adquirirlo tengan también una recompensa en su nota final.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
Expresión y comprensión escrita	Lecturas y resúmenes de capítulos contenidos en libros del Antiguo y nuevo testamento	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Recomendación de la lectura de un libro del área que será trabajado específicamente, tanto en casa como en el aula	Octubre- junio	Profesorado de la materia



Actividades complementarias	Regalar un cuento o un libro a un compañero/a. Será adquirido en el Mercadillo Solidario que organizará el departamento con motivo de la Semana Cultural, a favor de Manos Unidas	Marzo	Profesorado de la materia
	Visita a la biblioteca del centro para identificar los libros relacionados con el área. Se recomendará la utilización del servicio de consulta y préstamo de libros, tanto en la biblioteca del centro como en las del resto de la localidad.	Noviembre	Profesorado de la materia
	Se informa y anima a los alumnos/as a participar en diferentes concursos literarios relacionados con la materia, como el del Día del Seminario, que se celebrará en breve	Octubre- Noviembre	Profesorado de la materia



2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
Curso	Propuesta de títulos
1º ESO	<ul style="list-style-type: none">• <i>Carta del jefe Seattle, de la tribu suwamish, al presidente de los EE. UU.</i> Franklin Pierce (1854).• Jean M. Auel, <i>El clan del oso cavernario</i> (1987).• Jordi Sierra i Fabra, <i>Llamando a las puertas del cielo</i> (2006).• Zlata Filipovic, <i>Diario de Zlata</i> (1994).• Richard Bach, <i>Juan Salvador Gaviota</i> (1972).• Jordi Sierra i Fabra, <i>Nubes en el cielo</i> (2009)• Robert Fisher, <i>El caballero de la armadura oxidada</i> (1995).• Concha López Narváez, <i>El tiempo y la promesa</i> (1995).• BIBLIA DIDÁCTICA SM
3º ESO	<ul style="list-style-type: none">• Jacob Edgar Amin Maalouf, <i>León, el africano</i> (1990).• Rabino Rami Shapiro, <i>Cuentos jasídicos anotados y explicados</i> (2005).• Gerd Theissen, <i>La sombra del Galileo</i> (2004).• Concha López Narváez, <i>Endrina y el secreto del peregrino</i> (2009).• Marliese Arold, <i>Miriam es anoréxica</i> (2005).• Henri J. M. Nouwen, <i>El regreso del hijo pródigo</i> (1999).• Frédéric Manns, <i>María, una mujer judía</i> (2008).• Rubina Ali, <i>El sueño de Rubina</i> (2009).• María Menéndez-Ponte, <i>Si lo dicta el corazón</i> (2010)• BIBLIA DIDÁCTICA SM
1º BACHILLERATO	<ul style="list-style-type: none">• Viktor Frankl, <i>El hombre en busca de sentido (1946-2015)</i>.• Antoine de Saint-Exupéry, <i>El Principito</i>• Dominique Lapierre, <i>La ciudad de la alegría</i>• Jostein Gaarder, <i>El mundo de Sofía</i>



	<ul style="list-style-type: none">• Jesús Sánchez Adalid, <i>El mozárabe</i>• Catherine Clément, <i>El viaje de Teo</i>• Pedro Miguel Lamet, <i>El retrato: imago hominis</i>• Taylor Caldwell, <i>Médico de cuerpos y almas</i>• Francesc Torralba, <i>Inteligencia Espiritual</i> (2010)• Margot Kässmann, <i>Madres de la Biblia, 20 retratos para nuestro tiempo</i> (2012)• BIBLIA DIDÁCTICA SM
--	--



DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	*El final de Wegener	Septiembre	4º ESO
	*El Pozo de Kola	Octubre	4º ESO
	*Genética. https://nigms.nih.gov/education/factsheets/Pages/genetics-spanish.aspx	Abril	4º ESO
	*Parque Nacional de Cabañeros. https://www.visitterritorio.scorcheros.es/project/parque-nacional-de-cabaneros/#:~:text=VEGETACI%C3%93N%2C%20FLORA%20Y%20FAUNA%20SINGULAR&text=Jaras%2C%20brezos%2C%20madro%C3%B1os%2C%20romeros,el%20m%C3%A1s%20geuino%20paisaje%20ib%C3%A9rico.	Mayo	4º ESO
	* Biodiversidad amenazada https://www.ambientum.com/ambientum/biodiversidad/biodiversidad-amenazada.asp#:~:text=La%20FAO%20asegura%20que%20la,crecimiento%20demogr%C3%A1fico%20y%20la%20urbanizaci%C3%B3n.	Marzo	1º BACH-BYG



	(Asistencia a conferencias, charlas o representaciones)		
	(Aportaciones al Blog del Plan Lector, radio formato video o podcast)		
	*Redacción y lectura: Artículos diversos sobre la contaminación	Diciembre	2º BAC. IDC
Expresión y comprensión escrita	5.300 millones de smartphones acabarán en la basura en 2022 https://www.nationalgeographic.com.es/naturalaleza/5300-millones-smartphones-acabaran-basura-2022_18992	Octubre	1º ESO
	Frenar el avance del desierto gracias a las acacias https://www.nationalgeographic.com.es/naturalaleza/podcast-frenar-avance-desierto-gracias-a-acacias_18984	Marzo	
	Una historia de zombis: parásitos del mundo animal https://www.nationalgeographic.com.es/naturalaleza/historia-zombis-parasitos-mundo-animal_8608	Mayo	
	Lectura de artículos científicos y realización de murales y trabajos	Octubre a junio	3º ESO



	Realización de un mural: - <i>-La línea del tiempo geológico</i>	Diciembre	4º ESO-BYB
	Lectura de artículos científicos diversos a lo largo del curso		4ºESO.CULTURA CIENTÍFICA
	Proyecto de investigación: – <i>La importancia de los minerales y las rocas: usos cotidianos. Su explotación y uso responsable.</i> - <i>Principales yacimientos en Castilla La Mancha. La importancia de la conservación del patrimonio geológico.</i> -La Historia Geológica de la Tierra	Noviembre Diciembre	1ºBACH-BYG
	Artículos diversos sobre la materia	Todo el curso	1º BACH-ANATOMÍA APLICADA
	-Doble hélice de ADN -Genoma humano. Diversos autores. Artículos científicos.		2º BACH-BIOLOGÍA
	Proyecto de investigación. *Trabajos sobre experimentos científicos *Proyectos científicos	Noviembre Abril	2º BACH-IDC
	(actividades de promoción de la lectura, de todo tipo)		
	(colaboración con la Revista del IES)		



	(Aportaciones al Blog del Plan Lector)		
	(Actividades que incentiven el hábito lector por placer)		

2	
Curso	Propuesta de títulos
Pr	
1º ESO BYG	EL mundo de los animales. Desmon Morris
3º ESO BYG	Dieta y nutrición. diversos autores. artículos científicos Especies amenazadas en Castilla -La Mancha. diversos autores. artículos científicos. Salud y enfermedad. Diversos autores. Artículos científicos La respuesta eres Tú y tus billones de habitantes. El otro cuerpo. María Parra
4º ESO BYG	Lectura voluntaria a elegir entre: A.- “ Vida de un piojo llamado Matías” Fernando Aramburu..TusQuets Editores.2004 B.- “El Galeón de Oro” Steam Fan David Blanco Laserna.Oxford 2022 C.-¿Qué puede salir mal?. Sandra Ortonobes Lara. Plan B
4º ESO C.CIENTIFIC	Si venimos del mono ¿Por qué somos tan cerdos?. Big Van científicos sobre ruedas. Un esquimal en Nueva York. José Ramón Alonso.
1º BACH BYG	50 cosas que hay que saber sobre genética. Mark Henderson. Ariel
1ºBACH ANATOM	Si nuestros cuerpos hablaran. Giraldo El cuerpo humano. guía para ocupantes. Bill Bryson



2º BACH BIOLOGIA	“Doble hélice de DNA” Watson y Crick . Artículo científico Genoma humano. Diversos autores. Artículos científicos Inmuno power. África González Fernández
2º BACH IDC	“La salud Planetaria” Fernando Valladares, Xiomara Cantera y Adrián Escudero. CSIC.2022

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
Actividad	Temporalización y responsable

OBSERVACIONES: los responsables son los profesores de la materia por curso



DEPARTAMENTO: Física y Química

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	<p>Al inicio y/o al finalizar cada unidad didáctica, trataremos de realizar actividades que incorporen necesariamente una lectura de carácter científico relacionada con nuestro entorno o que destaque algún problema medioambiental. A esta lectura acompañarán preguntas de lectura comprensiva y actividades que propongan el debate.</p>	Septiembre-junio	Profesorado de la materia
Expresión y comprensión escrito	<p>Se trabajará a través de varios ítems:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprensión de los enunciados de los problemas y ejercicios a realizar.- -Comprensión y redacción adecuada de los proyectos de investigación (situaciones de aprendizaje).	Septiembre a Junio	Profesorado de la materia



<p>Expresión y comprensión oral</p>	<p>Paralelamente a través del blog de aula y de las aulas virtuales se hará una oferta de lecturas adecuadas para los alumnos. Estas lecturas serán recomendaciones, entre las que se encuentran temas muy actuales de FECYT: Ciencia con luz propia o Nanotecnología y nanociencia</p>	<p>Septiembre-Junio</p>	<p>Profesorado de la materia</p>
-------------------------------------	---	-------------------------	----------------------------------

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
Curso	Propuesta de títulos
<p>3º y 4º ESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alquimia y química actuales - Leyes de los gases y submarinismo - Bebidas energéticas y disoluciones - Química en la extinción de incendios - Titanio en arquitectura - Nuevos materiales - Metales de transición y medicina: quimioterapia - Despegue de cohetes: un poco de física y un poco de química. - Combustión de la sacarosa y los seres vivos. - Dataciones por C-14 - Nuevos materiales: de la fibra de carbono a las poliamidas. - La navegación y la trayectoria. - Cinemática y dinámica de un salto a canasta - Rugby y melés. - Prótesis en ortodoncia - Física del latigazo cervical



	<ul style="list-style-type: none"> - Física del codo y del pie. - Dinámica de los parques de atracciones. - Esquí y fuerzas de rozamiento - Fuerzas fundamentales de la naturaleza - Saltos de trampolín y energía mecánica. - Consumo sostenible de energía y fuentes de energía

DEPARTAMENTO: **TECNOLOGÍA.**

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	(Realizar lecturas en voz alta sobre el trabajo de investigación realizado durante el primer trimestre sobre inventores españoles y extranjeros.)	Enero-Marzo	Pablo Ramírez
Expresión y comprensión escrita	(Realizar un trabajo de forma individual sobre un inventor propuesto por el profesor para su lectura en el siguiente trimestre.	Octubre-Diciembre	Pablo Ramírez



PLAN LECTOR DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.

El Departamento de Geografía e Historia se suma al plan de Fomento de la Lectura tratando de favorecer y estimular en el alumnado la afición a la lectura, pues también de esta forma se puede realizar un acercamiento, una aproximación a los contenidos de las diferentes asignaturas que se incluyen en nuestro departamento.

En nuestras materias es primordial la **lectura de todo tipo de textos**, en especial históricos, periodísticos y literarios, como medio de extraer información con la que se realizan informes, se contesta a cuestionarios, etc . Frecuentemente se **leen en voz alta** y se analizan en el aula, fomentando siempre una **lectura comprensiva**. En bachillerato haremos de forma habitual **comentarios de textos históricos**. En los manuales utilizados para todos los cursos de la ESO cada unidad didáctica se introduce con una **lectura motivadora** que incluye un cuestionario. Solemos dar especial importancia al **vocabulario específico** de nuestras materias, realizando glosarios de cada unidad didáctica. Esto contribuye a la mejora del léxico del alumnado.

La **realización de proyectos** y trabajos cooperativos es esencial, manejando distintas fuentes y formatos, a la vez que su elaboración favorece la comprensión lectora y mejora su capacidad de expresión. Se fomentará la utilización de diferentes formatos y de diversos métodos de expresión, tanto escrita como exposición oral en el aula.

Durante el presente curso se colaborará con las distintas actividades que se realicen en el centro. Para la **radio**, por ejemplo, a través del recuerdo de efemérides históricas. Con la **revista** tenemos intención de colaborar con los mejores comentarios de las lecturas sugeridas en clase, con noticias de actividades extraescolares realizadas o algún acontecimiento importante que ocurra.

Finalmente se llevarán a cabo varias lecturas que aparecen en la siguiente tabla y de las que deberán realizar distintas actividades o trabajos.



DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	(realizar lectoras en voz alta o pequeño grupo de textos relacionados con la materia o necesarios para un proyecto)	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	(Asistencia a conferencias, charlas o representaciones)		
	(Aportaciones al Blog del Plan Lector, radio formato video o podcast)	Diciembre- junio, cada quincena: Tal día como hoy... (recuerdo en la radio de efemérides históricas)	M ^a Jesús Romero (3 ^o ESO)
	(Actividades que incentiven el hábito lector por placer)		
Expresión y comprensión escrita	(leer y reproducir textos escritos o multimodales para construir conocimiento)	Octubre a junio.	Profesorado de la materia
	(actividades de promoción de la lectura, de todo tipo)		
	(colaboración con la Revista del IES)	Diciembre a junio	Profesorado de la materia



	(Aportaciones al Blog del Plan Lector)		
	(Actividades que incentiven el hábito lector por placer)		

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
Curso	Propuesta de títulos
1º ESO	Las aventuras de Asterix. Los laureles de Cesar
2º ESO	Fuentes primarias: en cada unidad didáctica aparecen fragmentos de fuentes primarias para trabajar con ellos. -Novela: A. Díaz-Ropero Fuentes: <i>El viaje de Elewa</i> . (Tema: movimientos migratorios, geografía política y arte). Para la tercera evaluación. -Prensa: Búsqueda y análisis de noticias en prensa relacionadas con la despoblación de zonas rurales. -Internet: Búsqueda y análisis de pirámides de población. En páginas web oficiales como la del INE o en blogs como http://blogdegeografiadejuan.blogspot.com/
3º ESO	Artículos de prensa
4º ESO	E.M. Remarque, <i>Sin novedad en el frente</i> . E. Zola, <i>Germinal</i> . (un capítulo) G. Orwell, <i>Rebelión en la Granja</i>
1º BTO	J.Boyne, <i>El niño del pijama de rayas</i> . E.M. Remarque, <i>Sin novedad en el frente</i>
2º BTO HISTORIA DE ESPAÑA	Capítulos de los Episodios nacionales de Galdós M. Chaves Nogales, <i>A sangre y fuego</i> .
2º BTO Hª ARTE	H. Eco, <i>el nombre de la Rosa</i> ..(Capitulo de la descripción de un templo románico)



3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
Actividad	Temporalización y responsable
El día de Europa	



DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA CURSO 2023-24	
Curso	Propuesta de títulos
2º ESO	<p><u>1º trimestre:</u></p> <p>A. "Wonder. La lección de August" R.J. Palacios. B. "Invisible" Eloy Moreno.</p> <p><u>2º Trimestre.</u></p> <p>A. "Nour. La historia real de una niña refugiada" Nour Essam Zeydamm. B. "Abdel". Enrique Paez. C. ¿Cuál es tu lucha? - Nando López</p> <p><u>3º Trimestre:</u></p> <p>A. "Nunca es tarde para subirse a un árbol" Isabel Murillo Jaco. B. "Utopía" Ana Alonso.</p>



1º BACH	<p>Enlace a lista en LEEMOS: https://leemosclm.odilotk.es/list/filosofia-1bachillerato-607503</p> <p><u>1º trimestre:</u></p> <p>A. Unai Cabo Boyero . <u>Dejémosles pensar: Adolescentes y filosofía</u>". 2020. EPUB.</p> <p>B. José Carlos Ruiz <u>Filosofía ante el desánimo</u>. Pensamiento crítico para construir una personalidad sólida". Edit. Destino 2021</p> <p>C. Juan José Millas y Juan Luis Arsuaga. <u>La Muerte contada por un sapiens a un neandertal</u> Antropología.2022. EPUB 312 págs</p> <p>D. Francisco Lara: <u>Más (que) humanos: biotecnología, inteligencias artificial y ética de la mejora</u>. EPUB. 2021</p> <p>E. <u>Lo re pre is óri o es a i n una u er</u>: Una historia de la invisibilidad de las mujeres. Ensayo. 2021 . (368 págs). MP3 format</p> <p><u>2º Trimestre.</u></p> <p>A. Chalmers. Adan F: <u>Qué es esa cosa llamada ciencia</u>. 2021. Edit Siglo XXI Editores (272 págs)</p> <p>B. Kruiff, Paul de: <u>Cazadores de microbios</u>. Edit. CAPITAN SWING</p> <p>C. Fernández Vidal, Sonia: <u>Desayuno con partículas. La ciencia como nunca antes se ha contado</u>. Edit De bolsillo</p> <p>D. Hawkins, Sthephen: <u>Breves respuestas a grandes preguntas</u>. Edit Crítica</p> <p>E. Smullyan, Raymund. <u>Cómo se llama este libro</u>. Cátedra</p> <p>F. Smullyan, Raymund. <u>¿La dama o el tigre? Y otros pasatiempos lógicos</u>. Cátedra</p>
	<p><u>3 º Trimestre:</u></p> <p>A. Bradbury, Ray. Fahrenheit 451. Libro de Bolsillo (224 págs)</p> <p>B. Huxley, Aldous: <u>Un mundo feliz</u> . Barcelona: Nuevas ediciones de bolsillo, 2005.</p> <p>C. Orwell, George: <u>1984</u> . Barcelona: Ediciones Destino, 2001/ <u>De bolsillo</u></p> <p>D. Delibes, Miguel. <u>El hereje</u>. Ediciones Destino</p> <p>E. Unamuno, Miguel de: <u>San Manuel Bueno, mártir</u>. Cátedra</p> <p>F. Wolf, Virginia. <u>Una habitación propia</u>. Edit Seix Barral</p> <p>A. Wilde, Oscar: <u>El retrato de Dorian Grey</u></p>



2º BACH	<p><u>1º trimestre:</u></p> <p>A. Platón: Apología de Sócrates, El Banquete (Diálogos platónicos). Edit Gredos. Madrid 2020 B. Edipo rey. Sófocles. C. Antígona. Sófocles</p> <p><u>2º Trimestre.</u></p> <p>A. <u>Locke, John: Tratado sobre la tolerancia</u> B. <u>Maquiavelo, Nicolás: El príncipe</u> C. <u>Voltaire: Cándido y otros cuentos.</u> D. <u>Rousseau, JJ. Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres.</u> Edit Alianza. Madrid 2012 E. <u>Kant: La metafísica de las costumbres.</u> Tecnos. Madrid. 1989</p> <p><u>3º Trimestre:</u></p> <p>A. Camus. Albert: El extranjero. Madrid. Alianza, 2004. B. Sartre, Jean Paul. El existencialismo es un humanismo C. Primo Levi: Trilogía de Auschwitz. Si esto es un hombre. Barcelona: El Aleph Editores, 2003 D. El hombre en busca de sentido - Viktor Frankl. Edit herder E. Unamuno, Miguel de: <u>San Manuel Bueno, mártir.</u> Cátedra F. Wolf, Virginia. <u>Una habitación propia.</u> Edit Seix Barral</p>

**DEPARTAMENTO: MÚSICA**

1. Actividades de aula				
Contenidos	Tipos de Actividades	Música	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	<i>(Realizar lectoras en voz alta o pequeño grupo de textos relacionados con la materia o necesarios para un proyecto)</i>	Lectura de noticias, artículos y entrevistas sobre música. Lectura de biografías compositores/as, cantantes, grupos, instrumentistas etc Lectura del Cómic de la Historia de la Música (2ºESO). Análisis letras de canciones: MÚSICA VS LETRA (ESO y BTO) Relación métrica y ritmo (ESO) Textos de canciones tradicionales y del folklore manchego (ESO)	Octubre- junio	Profesorado de la materia



PLAN LECTOR DE CENTRO

	<p><i>(Aportaciones al Blog del Plan Lector, radio formato video o podcast)</i></p>	<p>Podcast: (ESO)</p> <ul style="list-style-type: none">• Música y cine• Músicas urbanas <p>Podcast: 1º BTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Noticias de actualidad• Temas sociales	<p>En el primer trimestre se aprende a manejar el programa informático SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE se realizan las producciones.</p>	<p>Profesorado de la materia Responsable Taller de Radio</p>
	<p><i>(Actividades que incentiven el hábito lector por placer)</i></p>	<p>Actividades de JUNIOR REPORT, que es un diario digital dirigido a jóvenes y adolescentes.</p> <p>Lectura de relatos de los compositores en relación al proceso creativo y a las emociones.</p>	<p>Segundo y tercer trimestre</p>	<p>Profesorado de música</p>
<p>Expresión y comprensión escrita</p>	<p><i>(Leer y reproducir textos escritos o multimodales para construir conocimiento)</i></p>	<p>Composición de letras de canciones.</p> <p>Realización de infografías y presentaciones Genially, Power Point etc</p> <p>Grafías no convencionales de partituras.</p>	<p>Octubre-junio</p>	<p>Profesorado de Música</p>



PLAN LECTOR DE CENTRO

		<p>Musicogramas.</p> <p>Descripciones del "carácter" de las audiciones musicales ¿Dónde nos lleva la música? ¿A qué sabe?</p> <p>Redacción de artículos de "Crítica y análisis Musical".</p>		
	<i>(Colaboración con la Revista del IES)</i>	Artículo musical (Genially)	<p>Tercer trimestre</p>	<p>DPTO MÚSICA</p>
	<i>(Aportaciones al Blog del Plan Lector)</i>			
	<i>(Actividades que incentiven el hábito lector por placer)</i>	Actividades de JUNIOR REPORT.		

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)

Curso	Propuesta de títulos
2º ESO	Título:"Cómic de la Historia de la Música
	Se revisarán las lecturas de LEEMOS CLM



PLAN LECTOR DE CENTRO

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas

Actividad	Temporalización y responsable
<p>Día 22 de Noviembre Santa Cecilia, patrona de la Música.</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">• La Banda sonora de mi vida• La música de mi familia	<p>Cada profesora en su clase</p>
<p>Día 8 de Marzo, día de la Mujer</p> <p>Canciones: HIMNOS DE IGUALDAD</p>	<p>Cada profesora en su clase. Participación en las actividades del centro de ese día.</p>