

1º ESO



<b>1º ESO</b>				
<b>MATERIAS COMUNES</b>		Lengua Castellana y Literatura	5h	26h
		Matemáticas	4h	
		Lengua Extranjera	4h	
		Geografía e Historia	4h	
		Educación Física	2h	
		Biología y Geología	3h	
		Música	2h	
		Tecnología y Digitalización	2h	
		Religión	1h	1h
<b>MATERIAS OPTATIVAS</b>	<b>Una a elegir</b>	-Francés -Taller de Emprendimiento y finanzas Personales - Proyectos de Artes Plásticas y Visuales	2h	2h
<b>TUTORÍA</b>			1h	1h
				30h

## MATERIAS

### OPTATIVAS

#### UNA A ELEGIR

### FRANCÉS

#### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Son clases en las que los alumnos aprenderán la lengua francesa y la cultura francófona a través de actividades dinámicas y variadas que integran:

- el **uso de las tecnologías** por parte de los alumnos
- la realización de **inmersiones lingüísticas** en francés
- la **correspondencia con alumnos francófonos** de su edad
- la degustación de la **gastronomía francesa**.



#### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Todos los alumnos que:

- no tengan dificultades especiales con los idiomas
- tengan curiosidad por conocer otras culturas y a otros alumnos de su edad
- viajar
- crean que el aprendizaje de una segunda lengua extranjera es un valor añadido en los estudios y el futuro laboral.

Es una materia optativa que se oferta en el centro durante cada curso de la ESO y Bachillerato.

## TALLER DE EMPRENDIMIENTO Y FINANZAS PERSONALES

#### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Este taller es eminentemente práctico, de hecho, montaremos un pequeño negocio para que cada alumno experimente por sí mismo los problemas que supone crear una empresa (financiación, venta del producto...) pero también la satisfacción de convertir en realidad tu idea de negocio.



#### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Quien tenga una idea de negocio y quiera ponerla en práctica. Quien quiera ser su propio jefe/a. Quien tenga interés por ciclos formativos de administración, marketing, comercio internacional... Toda persona interesada en aspectos prácticos del mundo de los negocios.

## PROYECTOS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Comprenderemos la evolución del Arte como medio de expresión a lo largo de la historia. Vamos a experimentar con variadas técnicas artísticas, tanto clásicas como alternativas, incluyendo los medios informáticos y audiovisuales. Nuestros trabajos artísticos serán expuestos en el entorno escolar.



### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Todos aquellos a los que les guste expresarse por medio del dibujo o la pintura, y le guste participar en proyectos comunes. Aquellos que contemplen hacer del arte, el diseño en cualquiera de sus facetas, la ilustración, el cómic, etc... su futura profesión

## RELIGIÓN

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Trabajaremos los contenidos en el aula virtual que contiene actividades muy lúdicas de tipo pasapalabra, crucigramas, asociación de parejas, etc. Visionaremos una película por tema, para posteriormente realizar un cinefórum. Completaremos la unidad con canciones y videos de Internet.

PINCHA EN EL ENLACE [ME APUNTO A RELI](#)

Los temas que vamos a tratar son los siguientes:

1. Vivir la creación
2. Elección
3. Alianza
4. Reyes y profetas
5. En el origen del cristianismo
6. Jesús, salvación y felicidad
7. Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia
8. Una comunidad llamada Iglesia
9. Celebrar la vida

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Todo aquel alumno que quiera recibir una completa formación en valores, ya que la religión ofrece valores positivos y humanizadores que potencian la dignidad de la persona, la libertad, la vida, el respeto, la tolerancia, el compromiso, etc

## ALTERNATIVA A LA RELIGIÓN

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Según la ley en vigor, “Los alumnos y las alumnas cuyos padres, madres, tutores o tutoras hayan optado por que no cursen enseñanzas de Religión deben recibir la debida atención educativa. Dicha atención se planificará y programará por los centros de modo que se dirijan al desarrollo de los elementos transversales de las competencias a través de la realización de proyectos significativos y relevantes y de la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

En todo caso las actividades propuestas irán dirigidas a reforzar los aspectos más transversales del currículo, favoreciendo la interdisciplinariedad y la conexión entre los diferentes saberes”

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Los alumnos y las alumnas que hayan optado por **no** cursar Religión.