

# 2º BACHILLERATO GENERAL



Materias MODALIDAD		Horas
<input checked="" type="checkbox"/>	Ciencias Generales	4
A cursar <b>DOS materias</b> (Ordena de 1 a 5 según preferencia)		
<input type="checkbox"/>	Biología	4 + 4
<input type="checkbox"/>	Empresa y Diseño de Mod. de Negocio	
<input type="checkbox"/>	Geografía	
<input type="checkbox"/>	Geología y Ciencias Ambientales	
<input type="checkbox"/>	Movimientos artísticos y culturales contemporáneos	
<input type="checkbox"/>		

Materias OPTATIVAS		Horas
A cursar <b>UNA materia</b> (Ordena de 1 a 5 según preferencia)		4
<input type="checkbox"/>	Creación Contenidos Artísticos y Audiovisuales	4
<input type="checkbox"/>	Fundamentos de Administración y Gestión	
<input type="checkbox"/>	Historia de la música y la danza	
<input type="checkbox"/>	Investigación y Desarrollo Científico	
<input type="checkbox"/>	Segunda lengua extranjera "Francés"	
<input type="checkbox"/>		

## MATERIAS

### ESPECÍFICAS DE MODALIDAD

#### OBLIGATORIA

### CIENCIAS GENERALES

#### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Desarrollaremos las competencias específicas de la materia apoyada en los saberes básicos, que se encuentran estructurados en cinco bloques que incluyen los conocimientos, destrezas y actitudes imprescindibles.

- El bloque I «Construyendo ciencia» trata los aspectos básicos de la actividad científica general
- El bloque II «Un universo de materia y energía»
- El bloque III «El sistema Tierra» hace una aproximación al estudio de la Tierra y los sistemas terrestres desde el punto de vista de la geología planetaria, de la tectónica de placas y de la dinámica de las capas fluidas.
- El bloque IV «Biología para el siglo XXI» trata de algunas cuestiones sobre la biotecnología y su importancia
- El bloque V «Las fuerzas que nos mueven»

#### ¿CÓMO TRABAJAREMOS EN CLASE?

Veremos vídeos relativos a los diferentes saberes básicos de interés.

- Lectura de textos relativos a la materia.
- Noticias de interés
- Los alumnos realizarán trabajos de investigación sobre diferentes saberes básicos

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Los alumnos que quieran realizar estudios de grado relacionados con la rama sanitaria: Medicina, Fisioterapia, Enfermería, Farmacia
- Los alumnos que quieran realizar estudios sobre Biotecnología e Ingeniería Genética
- Los alumnos que quieran realizar estudios de grado : Biológicas, Educación Física

## ESPECÍFICAS DE MODALIDAD

### DOS A ELEGIR

## MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

Contribuir al **conocimiento de la propia cultura**, y, además, a una formación en valores ciudadanos, en el respeto a la diversidad de las expresiones artísticas y en la promoción del diálogo entre culturas.

Apreciación empática y afectiva, mediante un encuentro sensible y razonado con el arte, del patrimonio cultural y artístico de la humanidad, con especial atención al arte contemporáneo.

Se proporcionará al alumnado una perspectiva real de las aplicaciones formativas y profesionales del arte y la cultura en sus múltiples facetas, así como una oportunidad de enriquecimiento de su acervo cultural personal.

- Aspectos generales
- Naturaleza, arte y cultura.
- El arte dentro del arte.
- El arte en los espacios urbanos.
- Lenguajes artísticos contemporáneos.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

El alumnado interesado en:

Grado en Bellas Artes  
 Grado en Geografía e Historia  
 Grado en Historia del Arte  
 Grado en Antropología Social y Cultural  
 Grado en Filosofía  
 Grado en Estudios Culturales  
 Grado en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural  
 Grado en Artes Visuales y Danza



Grado en Fotografía y Creación Audiovisual

Grado en Diseño

Grado en Diseño de Interiores

Grado en Diseño Multimedia y Gráfico / Diseño Gráfico y Multimedia

Grado en Diseño de Videojuegos / Grado en Diseño y Desarrollo de Videojuegos y Entornos Virtuales / Grado en Creación y Narración de Videojuegos

Grado en Arte Digital

## BIOLOGÍA

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Se estudiará la composición química de los seres vivos como son: agua, sales minerales, glúcidos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos.
- Veremos las células con todas sus funciones: nutrición, relación y reproducción
- Estudiaremos la genética tanto molecular como mendeliana y realizaremos problemas de genética
- Veremos la inmunología, con todos sus mecanismos. Microbiología con todos los tipos de microorganismos causantes de infecciones.
- Algunos conceptos de Biotecnología actuales.
- Realizaremos repasos de los temas con los exámenes que han salido en la EVAU.
- Intercalaremos algunos videos que apoyan la explicación.
- Los exámenes están basados en los de la EVAU, para familiarizarse con ellos.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Los alumnos que quieran realizar estudios de grado universitario relacionados con la rama sanitaria: Medicina, Fisioterapia, Enfermería, Farmacia
- Los alumnos que quieran realizar estudios sobre Biotecnología e Ingeniería Genética
- Los alumnos que quieran realizar estudios de : Biológicas, Educación Física, Ciencia y Tecnología de la Alimentación.
- Algún grado superior de FP relacionado con la familia sanitaria.

## GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- La Geología toma como hilo conductor la Teoría de la Tectónica de Placas. Procesos geológicos internos, procesos geológicos externos, minerales, atmósfera terrestre, los recursos y su gestión y finalizar con los impactos ambientales generados por el hombre.

## ¿ CÓMO TRABAJAREMOS EN CLASE?

- Realizaremos prácticas de laboratorio de geología: identificación de minerales, rocas, fósiles, mapas geológicos, cortes geológicos, fotografías aéreas, imágenes de satélite, diagramas de flujo, suelos y todo aquello que se relacione con la materia y despierte nuestro interés.  
etc.
- Veremos vídeos relativos a los diferentes saberes básicos de interés.
- Lectura de textos relativos a la materia.
- Noticias de interés
- Los alumnos realizarán trabajos de investigación sobre diferentes saberes básicos

## ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Aquellos alumnos tanto de tendencia “Ciencias de la salud”, como del itinerario “Ciencias e ingeniería”, y de “Humanidades” que deseen realizar carreras como Medicina, Biología, Veterinaria, Nutrición, Ciencias ambientales, Ingenierías: de montes, de caminos, de puertos, agronómicas, Física, Arquitectura, Geología, Arqueología, Antropología, etc.

# DIBUJO TÉCNICO II

## ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- El dibujo técnico es un lenguaje gráfico utilizado en actividades industriales para desarrollar ideas que encierran un contenido tecnológico. Se define como lenguaje gráfico, expresivo y técnico que transmite representaciones, esquemas y simbologías sobre una superficie de papel.
- **ES UN MEDIO DE EXPRESIÓN Y DE COMUNICACIÓN INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS EN LOS QUE SE REALIZA UN PROYECTO O UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN QUE UTILIZA LOS ASPECTOS GRÁFICOS Y VISUALES.**
- Un dibujo técnico es el documento gráfico y visual de un proyecto en ingeniería, en arquitectura y en cualquier disciplina de diseño, aportando una definición clara y exacta de lo que se diseña, crea o produce.
  - La asignatura aporta:
  - La capacidad de interpretar un documento gráfico
  - El desarrollo de la visión espacial entendida como la capacidad de visualización indispensable para imaginar proyectos y objetos en un plano
  - La elaboración de documentos técnicos y normalizados ( dibujos, planos)
- **Contenidos que se impartirán :**
  - En segundo se profundiza en los contenidos de primero, incidiendo en la utilización de los procedimientos y métodos operativos del sistema diédrico, junto al bloque de documentación gráfica de proyectos.

## ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Los interesados en estudios del ámbito de las ingenierías; industriales, caminos, minas, diseño, arquitectura.

## FÍSICA

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Bloque 1. **La actividad científica.** Estrategias, tratamiento de datos, estudio de gráficas, TIC y análisis dimensional.
- Bloque 2. **Interacción gravitatoria.** Leyes de Kepler y ley de la Gravitación universal. Campo y potencial gravitatorio. Energía potencial gravitatoria. Movimiento de satélites.
- Bloque 3. **Interacción electromagnética.** Campo, potencial y energía potencial eléctrica. Teorema de Gauss. Campo magnético: creación y efectos. Magnetismo de la materia. Inducción electromagnética. Aplicaciones tecnológicas del electromagnetismo: aceleradores de partículas, alternadores...
- Bloque 4. **Ondas.** Características y ecuación de ondas. Tipos de ondas. Fenómenos y propiedades de las ondas. Ondas electromagnéticas y sonido. Aplicaciones tecnológicas.
- Bloque 5. **Óptica geométrica.** Leyes aplicadas a espejos, lentes y ojo humano. Instrumentos ópticos.
- Bloque 6. Física del siglo XX. Teoría de la Relatividad y paradojas. Física cuántica y Física nuclear.

En clase daremos una explicación cualitativa y en numerosas ocasiones cuantitativa acerca de los fenómenos físicos. Tras explicaciones en clase de la teoría, se realizarán casi la totalidad de problemas del libro, primero como propuestas a los alumnos y después corregidos en clase por el profesor. Se proporcionarán múltiples problemas resueltos y baterías de problemas con soluciones, esquemas de teoría y recetas enfocadas al ejercicio de selectividad y a la resolución de múltiples situaciones.

## ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Alumnos/as que quieran seguir estudios universitarios de Ingeniería, Química, Matemáticas, Físicas... y también aquellos que cursen Formación Profesional de grado Superior en la modalidad de Electrónica, Electricidad, Mecánica

## QUÍMICA

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Bloque 1. **La actividad científica.** Estrategias básicas, investigaciones científicas, importancia en la industria y en la empresa.
- Bloque 2. **Origen y evolución de los componentes del Universo:** Estructura de la materia, pasando por la física cuántica, sistema periódico y enlace químico. Geometría molecular. Fuerzas intermoleculares.
- Bloque 3. **Reacciones químicas.** Cinética de las reacciones químicas. Equilibrios en fase homogénea y heterogénea. Equilibrio ácido base y equilibrio redox.
- Bloque 4. **Síntesis orgánica y nuevos materiales.** Formulación e isomería. Tipos de reacciones orgánicas. Compuestos orgánicos de interés biológico o industrial, macromoléculas, plásticos....

En clase daremos una explicación cualitativa y en numerosas ocasiones cuantitativa acerca de los fenómenos físicos. Tras explicaciones en clase de la teoría, se realizarán casi la totalidad de problemas

del libro, primero como propuestas a los alumnos y después corregidos en clase por el profesor. Se proporcionarán múltiples problemas resueltos y baterías de problemas con soluciones, esquemas de teoría y recetas enfocadas al ejercicio de selectividad y a la resolución de múltiples situaciones.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Alumnos/as que quieran seguir estudios universitarios relacionados con la rama biosanitaria, pero también aquellos que quieran cursar grados de Tecnología de los alimentos, Ingeniería Agrícola o Ingeniería Química, Química, Biología, ...

## TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

En la sociedad actual, el desarrollo de la tecnología por parte de las ingenierías se ha convertido en uno de los ejes en torno a los cuales se articula la evolución sociocultural.

La resolución de problemas interdisciplinares ligados a situaciones reales, mediante soluciones tecnológicas, se constituye como eje vertebrador y refleja el enfoque competencial de la materia.

En este sentido, se facilitará al alumnado un conocimiento panorámico del entorno productivo, teniendo en cuenta la realidad y abordando todo aquello que implica la existencia de un producto, desde su creación, su ciclo de vida y otros aspectos relacionados.

La materia se articula en torno a siete bloques de saberes básicos, cuyos contenidos deben interrelacionarse a través del desarrollo de situaciones de aprendizaje competenciales y actividades o proyectos de carácter práctico.

El bloque «Proyectos de investigación y desarrollo» se centra en la metodología de proyectos, dirigida a la ideación y creación de productos, así como su ciclo de vida.

El bloque «Materiales y fabricación» aborda los criterios de selección de materiales y las técnicas más apropiadas para su transformación y elaboración de soluciones tecnológicas sostenibles.

Los bloques «Sistemas mecánicos» y «Sistemas eléctricos y electrónicos» hacen referencia a elementos, mecanismos y sistemas que puedan servir de base para la realización de proyectos o ideación de soluciones técnicas.

El bloque «Sistemas informáticos» presenta saberes relacionados con la informática, como la programación textual y las tecnologías emergentes, para su aplicación a proyectos técnicos.

El bloque «Sistemas automáticos» aborda la actualización de sistemas técnicos para su control automático mediante simulación o montaje, contemplando además las potencialidades que ofrecen las tecnologías emergentes en sistemas de control.

El bloque «Tecnología sostenible» aporta al alumnado una visión de la materia alineada con algunas metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

El aprendizaje en clase será teórico-práctico teniendo mucho peso la realización de ejercicios y actividades prácticas en el aula.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

La materia de Tecnología e Ingeniería II es una excelente opción para los estudiantes de 2º de

Bachillerato que desean desarrollar habilidades avanzadas en tecnología e ingeniería, prepararse para la universidad y explorar una carrera en STEM. Aprenderán sobre conceptos avanzados, desarrollarán habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas y tendrán la oportunidad de trabajar en proyectos emocionantes y desafiantes.

¡Anímate y elige la materia de Tecnología e Ingeniería II como tu optativa!

## GRIEGO II

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Estudiaremos la historia, la mitología y el modo de vivir del mundo griego, con una adecuada selección de textos y una correcta utilización del diccionario. Aprenderemos a leer y a descifrar su lengua y nos relacionaremos de modo interdisciplinar con otros departamentos. Como complemento al trabajo en el aula, utilizaremos vídeos, diapositivas, ordenador, asistiremos a conferencias, representaciones teatrales, etc.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Alumnos que deseen cursar : Filología (en cualquiera de sus especialidades), Filosofía, Derecho, Humanidades, Historia, Arte, Arqueología.

## GEOGRAFÍA

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Describir y analizar los distintos aspectos de España: clima, relieve, ríos, población, economía y estructura política. La importancia de España en el mundo y su proyección internacional.
- La asignatura tiene una parte práctica fundamental por lo que se trabaja con gráficos, estadísticas, imágenes, mapas...

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

- Deben coger esta asignatura los/as alumnos/as que deseen conocer mejor la realidad de su país y aquellos/as que quieran estudiar estudios de Geografía, Historia, Sociología, Antropología, Económicas y otros estudios de Ciencias Sociales.

## EMPRESA Y MODELOS DE NEGOCIO

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Analizar la actividad emprendedora y empresarial, reconociendo el poder de transformación que ejercen en la sociedad y reflexionando sobre el valor de la innovación y la digitalización en este proceso, para comprender el papel que

desempeñan dentro del funcionamiento global de la economía actual.

- Reconocer y comprender modelos de negocio actuales comparándolos con otros modelos tradicionales y aplicando estrategias y herramientas que faciliten el diseño creativo para proponer modelos de negocio que aporten valor, permitan satisfacer necesidades y contribuir al bienestar económico y social.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

En general, todos aquellos alumnos que deseen tener una mínima cultura económica-financiera imprescindible para desenvolverse como personas adultas. Así como aquellos con iniciativa emprendedora y empresarial que deseen montar su propio negocio.

En particular, aquellos alumnos que quieran acceder a carreras universitarias como: Económicas, Administración y Dirección de Empresas, Ciencias políticas.....También para ciclos formativos de grado superior relacionados con la Administración y Finanzas, Comercio Internacional, etc.

## HISTORIA DEL ARTE

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Aprenderemos a identificar las diferentes concepciones del Arte y estilos artísticos a lo largo de la Historia.
- Partiremos del conocimiento de los lenguajes artísticos, así como de las funciones de la obra de Arte.
- Estudiaremos en su contexto espacio-temporal las más importantes manifestaciones y personalidades artísticas (desde la Antigua Grecia hasta las últimas tendencias) para poder apreciar su creatividad.

### ¿CÓMO TRABAJAREMOS EN CLASE?

- Utilizaremos conjuntamente la parte teórica y práctica mediante: visualización de presentaciones, vídeos y explicaciones de clase; realización de comentarios de obras de Arte; realización de trabajos para conocer el patrimonio artístico de nuestro entorno; actividades interactivas de repaso a través del aula virtual de la materia y visitas a destacados lugares del patrimonio artístico español (como el Museo del Prado, el casco histórico de Toledo, la Mezquita de Córdoba o la Alhambra de Granada). Ocasionalmente se podrá visitar exposiciones temporales en museos o instituciones de proximidad.
- Se utilizarán los apuntes, así como el vocabulario específico de cada estilo, proporcionados por el profesorado a través del aula virtual de la materia.
- Para la evaluación de la materia se llevarán a cabo dos exámenes en cada evaluación, además de actividades y trabajos prácticos.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Alumnos/as que deseen cursar los grados universitarios de: Historia del Arte, Historia, Humanidades, Filología, Filosofía, Bellas Artes, Turismo, Publicidad y relaciones públicas...

## OPTATIVAS

### UNA A ELEGIR

## FRANCÉS I

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE ?

Son clases en las que los alumnos continuarán con el aprendizaje de la lengua francesa y la cultura francófona a través de :

- un enfoque dinámico, activo y variado de proyectos y tareas
- la práctica de la lengua francesa de forma oral como eje principal y herramienta de comunicación en clase y durante la implementación de proyectos
- el uso de las tecnologías por parte de los alumnos (pizarra Interactiva, plataforma Educamos, etc...)
- la posibilidad de descubrir la cultura de los países francófonos in situ
- y de corresponder con alumnos francófonos de su edad

Los saberes que se trabajarán en clase serán los recogidos en el currículo de francés partiendo de un nivel B1.1 y avanzando hacia el B1.2 /B2.1, que es el nivel al que se pretende que los alumnos tengan al final de Bachillerato, tanto de forma escrita como oral.

### ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

-Todos los alumnos de cualquier itinerario (ciencias y letras) con nociones de francés, que tengan curiosidad por conocer otras culturas, viajar y que estén convencidos de que el aprendizaje de una segunda lengua extranjera es un valor añadido para sus estudios y su futuro laboral tanto dentro como fuera de España.

-Aquellos alumnos que quieran rentabilizar sus esfuerzos y deseen presentarse a las pruebas de Certificación correspondientes al A2 / B1/B2 según marca el MCER.

## LITERATURA DRAMÁTICA, OPTATIVA DE 2º BACHILLERATO

### ¿QUÉ HAREMOS EN CLASE?

- Leer y analizar textos teatrales de diferentes épocas y géneros.
- Relacionar las creaciones dramáticas con su contexto histórico-cultural y con otras formas de expresión artística (musicales, pictóricas, cinematográficas).

## ¿QUIÉN DEBERÍA ESCOGER ESTA MATERIA?

Quien quiera cursar estudios universitarios relacionados con Ciencias Sociales (Publicidad, Periodismo, Antropología...), Artes, Humanidades, Magisterio.